

**映像 | Screening]**  
**あなたの本当の家を探しにいく**  
*We walk and talk to search your true home*  
 2013 / 33:53

2013年の10月に、私の妹が「本当の家を探しにいく」といって、外に飛び出していこうとしました。いつもだった「外は危ないよ、外間が悪いよ」と、母と2人でひきとめます。しかしその時は「このまま探しにいくっていいんじゃないのかな」と思いました。別の日に、実際に「本当の家」探しにいくとしました。妹と私はそれぞれ頭に小さいカメラをつけて町を歩き、編集でふたつの風景を重ね合わせています。



**映像 | Screening]**  
**海の観音さまに会いにいく**  
*Moomin Family goes on a picnic to see Kannon*  
 2014 / 21:17

「本当の家」探しにいった後、妹と話をしたところ、今まで「見える、聞こえる」と表されてきた経験の内容を覚えてくれました。家族と一緒にその再現をすることに意欲を示してくれたので、私は家族を説得し、撮影の準備をしました。再現部分で行っていることや言葉は、彼女が考えて書いたものを当日用意してくれたので、それに沿って行きました。ソファに座って木莓ジュースを飲むシーンは、この現実と、幻聴や幻覚がきこえる・みえる状態のあいだにいるような時の会話の記録です。



**映像 | Screening]**  
**hidden names**  
*hidden names*  
 2014, 2021 / 25:40

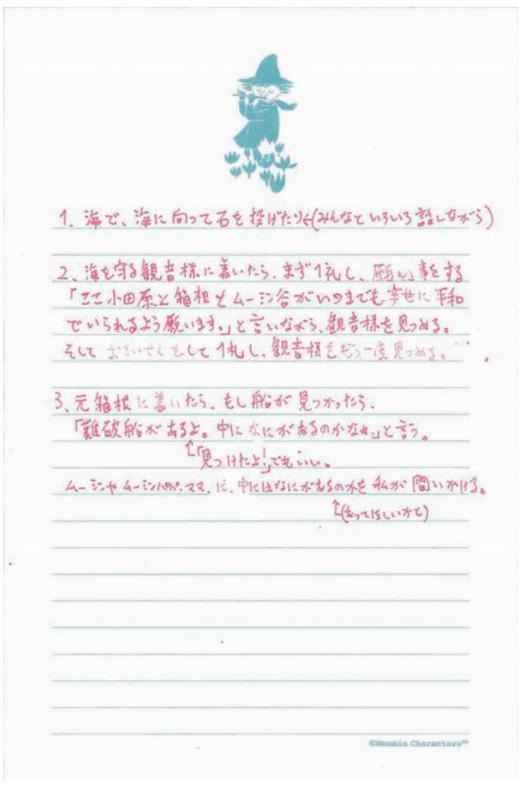
戦前まで東京にあった王子脳病院の症例誌(診療録)を重要な資料として研究を行う歴史研究者へのインタビューです。この時代の精神病院では、患者たちは医療者たちから話すことを奨励され、細かに言葉を書き留められる存在でした。しかし同時に、書き留められた言葉は決してその空間の外には出ていかなかったのです。王子脳病院内で撮影されたフィルムのデジタル化素材を使った再編集版の公開です。



**写真 | Photographs]**  
**月を掃除する**  
*We clean the moon.*  
 2015 / 写真



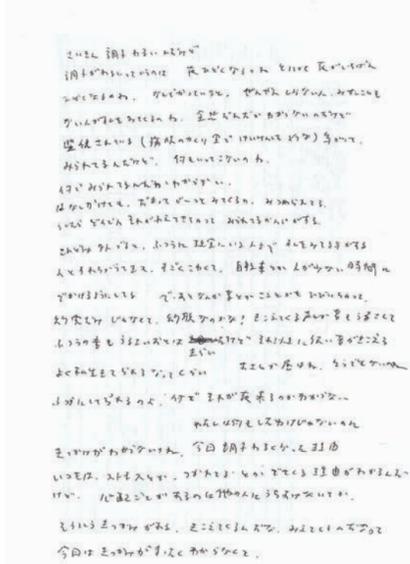
**指示書 | Instruction]**  
**海の観音さまに会いにいく**  
*Moomin Family goes on a picnic to see Kannon*  
 2014



**展示風景 | Exhibition view]**  
**コンニチハ技術シテノ美術**  
*Nice to meet you ARTECHNIK*  
 2017 / せんだいメディアテーク  
 撮影:小岩勉



**制作メモ | Memo]**  
**海の観音さまに会いにいく**  
*Moomin Family goes on a picnic to see Kannon*  
 2014



東京都人権プラザ企画展

# 飯山由貴 あなたの 本当の家を 探しにいく

2022年8月30日「火」- 11月30日「水」  
 東京都人権プラザ 1階企画展示室

休館日 日曜日(祝日は開館) / 時間 9時30分 - 17時30分 / 入場無料  
 企画展示室への入場は17時00分まで  
 主催 東京都人権プラザ(指定管理者:公益財団法人東京都人権啓発センター)

# 飯山由貴 あなたの 本当の家を 探しにいく

YUKI IYAMA  
 “We walk and  
 talk to search  
 your true home”

