

新型コロナウイルス感染症の感染拡大は、既存の社会課題を顕著にさせたと指摘されています。それらの課題の一つに、外国人労働者をめぐる問題があります。外国人労働者は日本の産業を支える上で欠かせない存在である一方で、国内では受け入れにあたって様々な問題が起きています。不安定な雇用関係の下で働いていた外国人労働者がコロナ禍による倒産や解雇などで失職し、必要な支援が受けられないといったケースもみられます。コロナ禍に関連した差別など排外主義的な風潮の高まりも懸念される中で、インクルーシブで多様性のある社会を目指す方向とは、どうあるべきなのでしょう。

講座では特に、日本で低賃金労働の現場を支えている技能実習制度に焦点を当てます。国際貢献という建前と非熟練労働者の受け入れという現実から導かれる制度の構造的な問題を、ある技能実習生の軌跡を追いながら問いかけます。

コロナ禍だからこそ人と人との連帯に目を向け、あらゆる人を包摂しながら共に生きていくことを考える機会としたいと思います。

ある「人間」が、ある「社会」の中で生きていく。一人ひとりに「権利」がある、「人権」があるという建前だけでは、その権利が現実の中に姿を現すことはない。何らかの社会的な「支え」があってはじめて「権利」という約束が現実になるのである。

『ふたつの日本』より

もちつき ひろき
[講師] 望月 優大 氏

1985年生まれ。ライター。著書に『ふたつの日本「移民国家」の建前と現実』（講談社現代新書）。認定NPO法人難民支援協会が運営するウェブマガジン「ニッポン複雑紀行」の編集長を務める。ほかにニューズウィーク日本版でのコラム連載、朝日新聞論壇委員など。子どもの貧困など様々な社会問題に取り組む非営利団体の支援にも携わっている。Twitter @hirokim21

お申し込み方法 以下のWebフォーム(QRコード)、メール、電話のいずれかでお申し込みください。

お申し込みはこちら



<https://forms.office.com/r/JajOp36Bte>

メール

fukyu3102@tokyo-jinken.or.jp

メールでお申し込みの場合は、件名に講座名を明記の上、(1)代表者名(2)参加人数(3)電話番号(4)フォローアップ企画への参加希望の有無(5)障害等による必要な配慮の有無をご記入ください。

電話

03-6722-0123

申込締切

8月13日(金)厳守

※ご提供いただいた個人情報は、申込手続きと映画配信以外には使用いたしません。

リモート参加について

- 講座開催前日までに、招待URLをメールでお送りします。
- Wi-Fi環境での参加を推奨いたします。携帯電話回線をご利用の場合、容量確認(速度制限がかかっているか)を事前に行ってください。通信料は参加者負担となりますのでご了承ください。
- 録画録音、動画URLの無断共有、チャット機能での誹謗中傷、参加者の情報公開は固く禁止させていただきます。発見した場合は直ちに退場いただきます。

オンラインでの視聴が
できない方へ

後日、東京都人権プラザで講座の録画とフォローアップ映画の上映会を実施します。希望される方は、8月13日(金)までに東京都人権プラザまで電話でお知らせください。詳細は決まり次第、ホームページ等でお知らせします。



フォローアップ企画 映画『海辺の彼女たち』上映 **無料**

技能実習生として日本で働くベトナム人女性たちの姿をテーマとした映画『海辺の彼女たち』を参加者のうち希望者限定でオンライン配信します。※要事前申込み

配信期間:2021年8月20日(金)9:00~8月22日(日)22:00

ご注意 配信映画の譲渡・頒布は固く禁じます。

脚本・監督・編集:藤元明緒/出演:ホアン・フォン、フィン・トゥエ・アン、クイン・ニュー 他/企画・製作・配給:株式会社 E.x.N(2020/日本=ベトナム/88分/ベトナム語・日本語/ドラマ)/第33回 東京国際映画祭 ワールド・フォーカス部門 出品

お問合せ

東京都人権プラザ

〒105-0014 東京都港区芝2-5-6 芝256スクエアビル1・2F
TEL:03-6722-0123 E-MAIL:fukyu3102@tokyo-jinken.or.jp
URL:https://www.tokyo-hrp.jp/