

## 中川 裕 (なかがわ ひろし) さん

1955年、神奈川県横浜市生まれ。東京大学文学部言語学科卒業。東京大学大学院人文科学研究科言語学専修博士課程中退。学生時代から北海道でアイヌ語の採録を行う。1995年、『アイヌ語千歳方言辞典』（草風社）を中心としたアイヌ語・アイヌ文化の研究で金田一京助博士記念賞を受賞。1998年より、東京八重洲のアイヌ文化交流センターでアイヌの指導者へのアイヌ語教育に力を注ぐ。2018年、日本初のアイヌ口承文芸デジタル集成『アイヌ語口承文芸コーパス—音声・グロス付き—』（国立国語研究所・千葉大学共同制作）をインターネット上に公開。野田サトル氏による漫画「ゴールデンカムイ」は連載開始時からアイヌ語監修を務める。著書は、『アイヌの物語世界』（1997年、平凡社ライブラリー）、『アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」』（2019年、集英社新書）ほか多数。



## 瀧口タ美 (たきぐち ゆみ) さん

1971年、北海道、阿寒湖畔のアイヌ・コタンに生まれる。明治学院大学卒業後、夫で作家の黒川創氏らと共に、京都を拠点とする「編集グループ SURE」で書籍の編集に携わる。自身のルーツをたどりながら、アイヌの人々への取材を行う。2019年度、北海道のSTVラジオの「アイヌ語ラジオ講座」で講師を務める。神奈川県鎌倉市在住。著書に、『民族衣装を着なかったアイヌ—北の女たちから伝えられたこと』（2013年）、『安心貧乏生活』（2015年）、編集書に『アイヌ語のむこうに広がる世界』（シリーズ〈この人に会いたかった〉第5巻）（2010年、著・中川裕）、以上は共に編集グループ SURE 刊行、ほか。



フォローアップ /  
もっと知りたい、学びたい

### DVD 『オルシベスウォブ アイヌのお話アニメ』シリーズ上映会

11月30日(土) 14時~16時

会場：東京都人権プラザ1階 セミナールーム

先着 80名 事前申込み不要

参加無料



『オルシベスウォブ』は、アイヌの無形文化の紹介資料やアイヌ語の入門教材として制作された DVD シリーズです。「オルシベ」は「お話」、「スウォブ」は、「箱」という意味で、アイヌの口承文芸を題材に、語りおよび字幕（アイヌ語と日本語訳）をつけた短編アニメーションで、カムイユカラ（神謡）、ユカラ（英雄叙事詩）、ウエベケレ（散文説話）など様々なジャンルの物語が収録されています。この作品群の中から、講師の中川さんが選んだ作品を中心に上映します。

（『オルシベスウォブ』1巻～6巻／2013年～2018年  
／企画・著作：公益財団法人アイヌ文化  
振興・研究推進機構）

### アクセス



- 都営三田線「芝公園駅」A1 出口から徒歩 3 分（エレベーターは A3 出口）
  - 都営浅草線・都営大江戸線「大門駅」A3 出口から徒歩 7 分（エレベーターは A1 出口）
  - JR 線・東京モノレール「浜松町駅」金杉橋口から徒歩 8 分（エレベーターの利用は改札で駅係員にお尋ねください）
- ※身体障害がある方や、公共交通機関の利用が難しい方の専用駐車スペースをご用意していますので、事前にご連絡ください

電話・FAX・Eメールにてお申込みください

### 【お申込み先】東京都人権プラザ

電話 03-6722-0123 FAX 03-6722-0084

E-MAIL fukyu3101@tokyo-jinken.or.jp

申込締切：10月23日(水)

※応募者多数の場合は抽選となります。  
ご提供いただいた個人情報は、申込み  
手続き以外には使用しません。

### FAX 申込みフォーム

お名前(代表者)	フリガナ	参加人数	人
ご連絡先 (いずれかをご記入ください)	電話	FAX	
	メール	@	
ご所属またはご住所	〒		
障害による必要な配慮 (あればお書きください)	<input type="checkbox"/> 手話 <input type="checkbox"/> 点字資料 <input type="checkbox"/> 要約筆記      ※ヒアリンググループ席設置あり <input type="checkbox"/> 車いすスペース <input type="checkbox"/> その他 ( )		
託児の希望		有	無