

# 齋藤陽道写真展



# 感



2019年

1月19日(土)



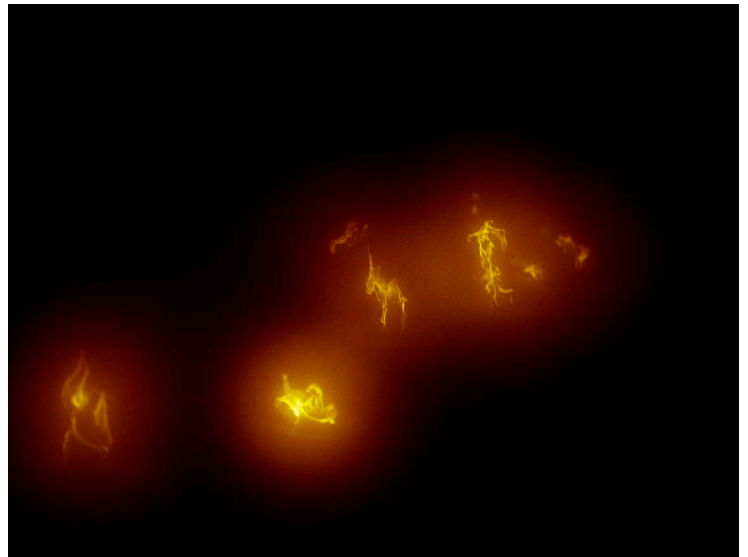
3月30日(土)

会場 = 東京都人権プラザ1階企画展示室

休館日 = 日曜日 時間 = 9:30~17:30 入場無料

主催 = 東京都人権プラザ(指定管理者:公益財団法人東京都人権啓発センター)

# 動



ろう者の写真家・齋藤陽道は、幼少期、補聴器をつけても会話が困難なため、人との関わりを持たずに深い孤独を抱えました。その齋藤を救ったのは、ろう学校で出会った手話と写真でした。本展では、2011年に刊行された写真集『感動』に収められた作品を一堂に展示します。社会的マイノリティとされる人々をはじめ、自身をとりまくさまざまな人や物と向き合い撮影された作品を通して、自分とは異なることを受け止めて、多様な人々と共に生きる世界のあり方を考えてみたいと思います。

**齋藤陽道**（さいとうはるみち）  
1983年、東京都生まれ。写真家。  
都立石神井ろう学校卒業。  
2010年、第33回キャノン写真新世紀優秀賞受賞。  
2013年、ワタリウム美術館にて大規模個展「宝箱」を開催。  
2015年、3331ArtsChiyodaで「なにものか」を開催。  
主な写真集・著作に『感動』『宝箱』『写訳 春と修羅』など。  
2018年に『声めぐり』『異なり記念日』を同時刊行。

① トーク「手話と写真に生きる者として」  
米内山明宏（俳優、日本ろう者劇団顧問）× 齋藤陽道  
2019年1月30日（水）19時～21時

② トーク「ことばの起源へ」  
酒井邦嘉（言語脳科学者、東京大学大学院教授）× 齋藤陽道  
2019年2月8日（金）19時～21時

③ トーク「写真集『感動』が顕わにする世界の姿」  
姫野希美（赤々舎・ディレクター）× 齋藤陽道  
2019年3月9日（土）14時～16時

④ トーク「詩の生まれるところ」  
& ワークショップ「幻聴妄想かるたー 遊ぶ・語る・作る」  
益山弘太郎（詩人）× 齋藤陽道  
就労継続支援B型事業所「ハーモニー」の皆さん  
2019年3月23日（土）14時～16時30分  
※ワークショップのみ事前申込・先着順（定員20名）

東京都人権プラザ セミナールーム 定員：80名 参加無料  
申込み不要（当日先着順） 情報保障・託児保育（要問合せ）

会 期 2019年1月19日（土）～3月30日（土）  
休館日 日曜日（祝日は開館）  
時 間 9:30～17:30  
※1月30日（水）、2月8日（金）は、21:30まで開館  
料 金 入場無料

東京都人権プラザ  
〒105-0014 東京都港区芝2-5-6  
芝256スクエアビル1・2F  
TEL 03-6722-0123  
FAX 03-6722-0084  
e-mail tenji@tokyo-jinken.or.jp  
URL <http://www.tokyo-hrp.jp/>

都営三田線「芝公園駅」A1出口から徒歩3分  
（エレベーターはA3出口）  
都営浅草線・都営大江戸線「大門駅」A3出口から徒歩7分  
（エレベーターはA1出口）  
JR線・東京モノレール「浜松町駅」金杉橋口から徒歩8分  
（エレベーターの利用は改札で駅係員にお尋ね下さい）

