

# 音楽から人権を考える

第1回 平成29年7月15日(土) 14:00-16:00 ▶▶

瞽女唄(ごぜうた)とは何か ~時代と民衆の声を聴く

講師: ジェラルド・グロマーさん(山梨大学大学院教授)

▶▶ 第2回 同8月26日(土) 14:00-16:00

歌謡曲から見える私たちの社会

~時代の変化とジェンダーの関係

講師: 舌津智之さん(立教大学文学部教授)

第3回 同9月23日(土・祝) 14:00-16:00 ▶▶

音楽における黒人文化

~アメリカ奴隷制の時代からキング・オブ・ポップまで

講師: ウェルズ恵子さん(立命館大学文学部教授)

会場: 東京都人権プラザ本館 セミナールーム

港区芝2-5-6 芝256スクエアビル 1F ※裏面地図参照

託児保育あり

ご希望者は事前にお申し込み  
ください。

手話通訳あり

その他情報保障についてはお  
問い合わせください。

定員: 各回80名 参加無料・要事前申込

主催: 東京都人権プラザ(指定管理者・公益財団法人東京都人権啓発センター)

[お申し込み・お問い合わせは]

公益財団法人 東京都人権啓発センター

〒105-0014 東京都港区芝2-5-6 芝256スクエアビル 2F

電話 03-6722-0085 FAX 03-6722-0084